

# La Fontaine

bait son cinéma



sortie nationale  
**22 mars**  
2017

à partir de  
**4 ans**



## Des fables revisitées à la mode cartoon

*La Fontaine fait son cinéma* est un nouveau programme de *La Chouette du cinéma*. Souvenez-vous, l'année dernière, *La Chouette, entre veille et sommeil* proposait aux enfants d'étonnantes histoires à la frontière du rêve et de la réalité ! Cette fois, *La Chouette du cinéma* est partie récolter six courts métrages en forme de fables, de petites histoires, avec des animaux, qui contiennent une leçon de vie. *La Fontaine fait son cinéma* est un programme digne des grands cartoons, tout à la fois drôle, loufoque et instructif !

## Présentation du programme

Sortie nationale : 22 Mars 2017 – Public : à partir de 4 ans – Durée : 40 minutes – Format : 16/9 – Pays : France, Belgique

Production : Les Films du Nord, La Boite,... Productions – Distribution : Cinéma Public Films – Création graphique *La Chouette du cinéma* : Jérémie Mazurek

Ce film est recommandé par  Benshi.fr

## À propos de Cinéma Public Films

La société de distribution Cinéma Public Films est spécialisée dans le cinéma d'Art et Essai jeune public. Créée en 1989 pour la défense et le développement de la diversité culturelle, elle participe à la distribution de films étrangers Art et Essai peu diffusés. Depuis 2005, Cinéma Public Films se consacre entièrement au cinéma jeune public et développe une politique d'accompagnement pédagogique pour tous ses films, afin d'offrir aux enfants des moments de cinéma enrichissants.

## À quoi sert ce dossier enseignant ?

Cinéma Public Films propose ce dossier à tous les enseignants qui souhaiteraient faire découvrir le programme *La Fontaine fait son cinéma* à leurs élèves. Ils y trouveront la présentation de chaque court métrage et des exemples de pistes pédagogiques à creuser après le visionnage du film.



## Les Fables, des histoires très anciennes adaptées à notre époque

Une fable est une histoire courte et drôle qui a pour but d'apprendre quelque chose à son public tout en le distrayant. Il existe de très nombreuses fables partout dans le monde, qui circulent librement depuis des siècles de pays en pays, et se transforment peu à peu au gré des cultures. La Fontaine, pour écrire ses fables, a puisé dans une tradition orale très ancienne, remontant à l'Antiquité, en les adaptant au goût de son époque. Ces petites histoires censées nous enseigner la sagesse, ont ainsi traversé le temps. Elles n'ont cessé d'être réadaptées selon un principe simple : exprimer d'une manière nouvelle et gaie une matière ancienne. Aujourd'hui, ces fables continuent leur fabuleux voyage par le cinéma. C'est ce qu'on fait nos réalisateurs en adaptant à leur manière quelques histoires ancestrales.

Principaux acteurs des fables, les animaux se jouent des tours sans aucun scrupule. Le Renard flatte le Corbeau pour mieux le tromper, le Bœuf débonnaire se joue de la jalousie de la Grenouille. Trois lièvres affolent la jungle toute entière. Un tout petit oistiti doit se montrer étonnamment rusé pour s'en sortir face au babouin et au gorille. La poule et l'éléphant se voient embarqués dans des aventures absurdes et musicales...

Et une petite surprise venue du pôle Nord attend les jeunes spectateurs en toute fin de programme, mais chut !... Ça commence...

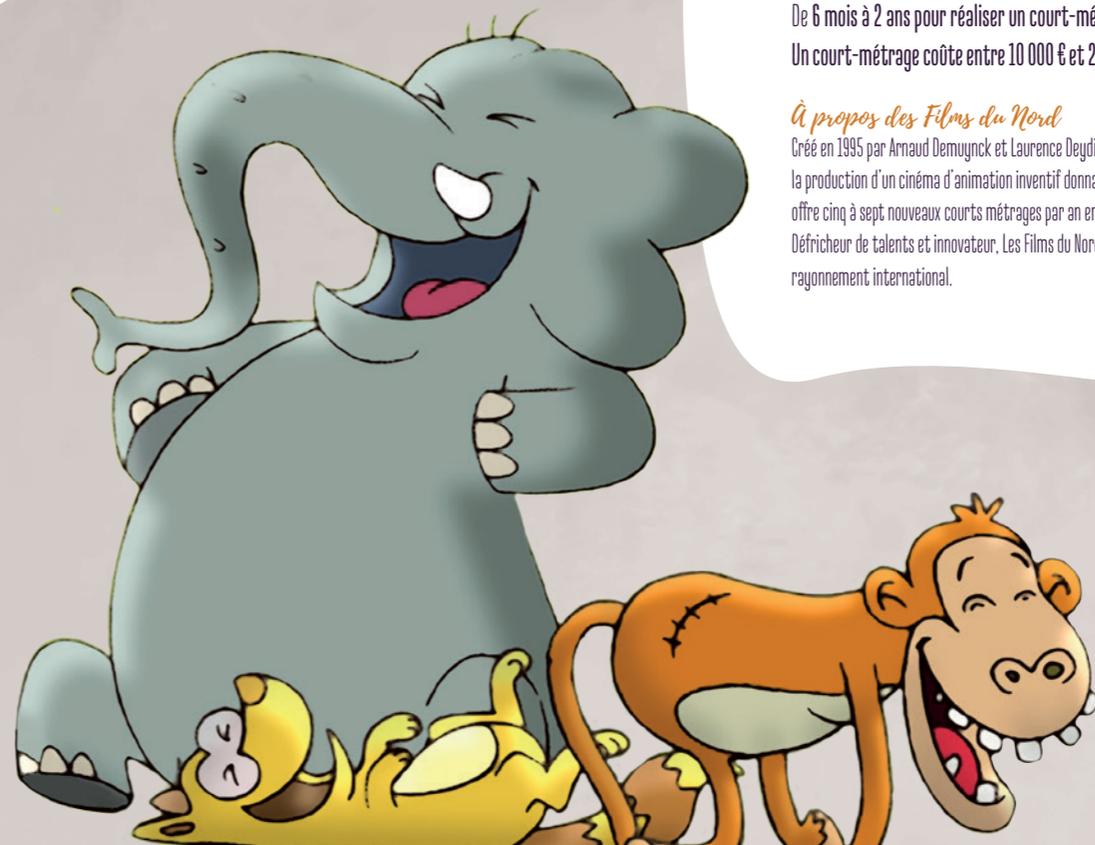


Arnaud Demuyck

Producteur, réalisateur de *La Chouette du cinéma*

### Biographie

Arnaud Demuyck est réalisateur, scénariste et producteur spécialisé dans le court et moyen métrage d'animation. Son écriture s'oriente aujourd'hui davantage vers le jeune public, en adaptant des contes traditionnels (*La Moufle*, *La Carotte géante*, *La Loi du plus fort*, *La galette court toujours*), des livres pour la jeunesse (*Compte les moutons*, *La chasse au Dragon*, *La Licorne*, *Un travail de fourmis*) ou encore des chansons (*Le Pingouin*). Il est également l'auteur d'histoires originales : *Le Parfum de la carotte* (coréalisé avec Rémi Durin) et *Le Vent dans les roseaux* (coréalisé avec Nicolas Liguori).



### Les Films du Nord en quelques chiffres :

100 films produits

Près de 3000 sélections en festivals internationaux

Près de 300 prix obtenus

De 6 mois à 2 ans pour réaliser un court-métrage (hors script)

Un court-métrage coûte entre 10 000 € et 25 000 € la minute, selon la technique utilisée

### À propos des Films du Nord

Créé en 1995 par Arnaud Demuyck et Laurence Deydier, la société Les Films du Nord s'est concentrée sur la production d'un cinéma d'animation inventif donnant une large part au jeune public. Très dynamique, elle offre cinq à sept nouveaux courts métrages par an en utilisant toute la richesse des techniques d'animation. Défricheur de talents et innovateur, Les Films du Nord compte plus d'une centaine de films d'auteur au rayonnement international.

# La Fontaine fait son cinéma, Le Corbeau et le Renard

Nous sommes au cinéma, et Jean de La Fontaine met en scène sa célèbre fable du Corbeau et du Renard. Mais en a-t-il le talent ? Et a-t-il fait le bon casting ?

## FICHE TECHNIQUE

Réalisation : Pascal Adant – Année : 2014 – Durée : 06'14" – Couleurs – Voix françaises



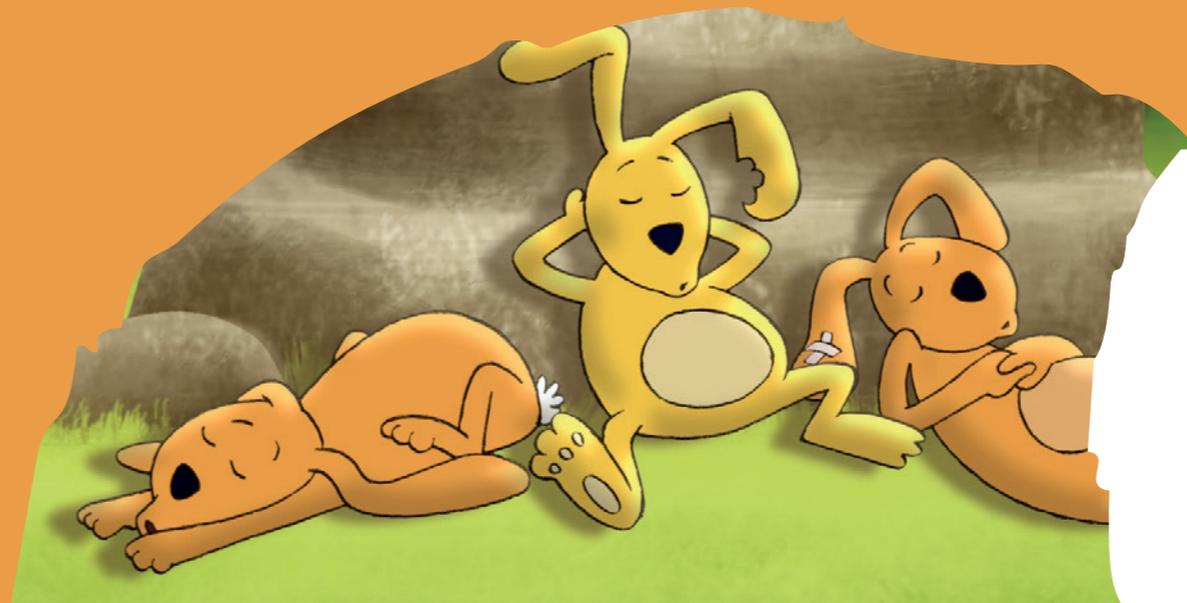
- Prix du public  
Festival du film d'animation  
Bourg en Bresse (2015)
- Mention spéciale  
Festival Européen du Film Court  
Brest (2015)
- Prix de la meilleure animation  
Festival Des Courts en Hiver  
Porto-Vecchio (2016)
- 2<sup>nd</sup> prize, animated short film  
Festival international de films pour enfants  
Chicago, USA (2015)

# Rumeurs

Par une belle après-midi d'été, trois lièvres font la sieste au beau milieu de la jungle quand retentit derrière les feuillages un bruit étrange. Pris de panique, les rongeurs s'enfuient, entraînant dans leur sillage tous les animaux de la jungle. Seul le lion saura les arrêter en révélant, bien malgré lui, l'origine de cette folle rumeur.

## FICHE TECHNIQUE

Réalisation : Frits Standaert – Année : 2011 – Durée : 07'30" – Couleurs – Sans dialogues



- Prix du Jeune Public  
Festival Silhouette  
Paris (2011)
- Prix du meilleur film pour enfants  
Tindirindis  
Vilnius, Lituanie (2011)
- Prix des maternelles  
Festival du court métrage  
Évreux (2011)
- Prix du Public, catégorie jeune public  
Les Nuits Magiques  
Bègles (2011)

# La Loi du plus fort

Un petit singe fait de très gros efforts pour décrocher une énorme banane. Mais un singe plus gros que lui estime qu'elle lui revient, jusqu'au moment où arrive un singe encore plus fort qui se l'approprie. Le petit singe trouve alors une ruse pour manger la plus grande part de cette banane, mais... à ses risques et périls !

## FICHE TECHNIQUE

Réalisation : Pascale Hecquet - Année : 2015 - Durée : 06'06" - Couleurs - Sans dialogues



Prix du jeune public  
Festival Silhouette  
Paris (2016)

# La Fontaine fait son documentaire, la grenouille qui veut se faire aussi grosse que le boeuf

Pensant réaliser son premier documentaire, Jean de La Fontaine nous livre sa célèbre fable  
*La Grenouille qui veut se faire aussi grosse que le Bœuf.*

## FICHE TECHNIQUE

Réalisateur : Pascal Adant - Année : 2015 - Durée : 06'00" - Couleurs - Voix Françaises

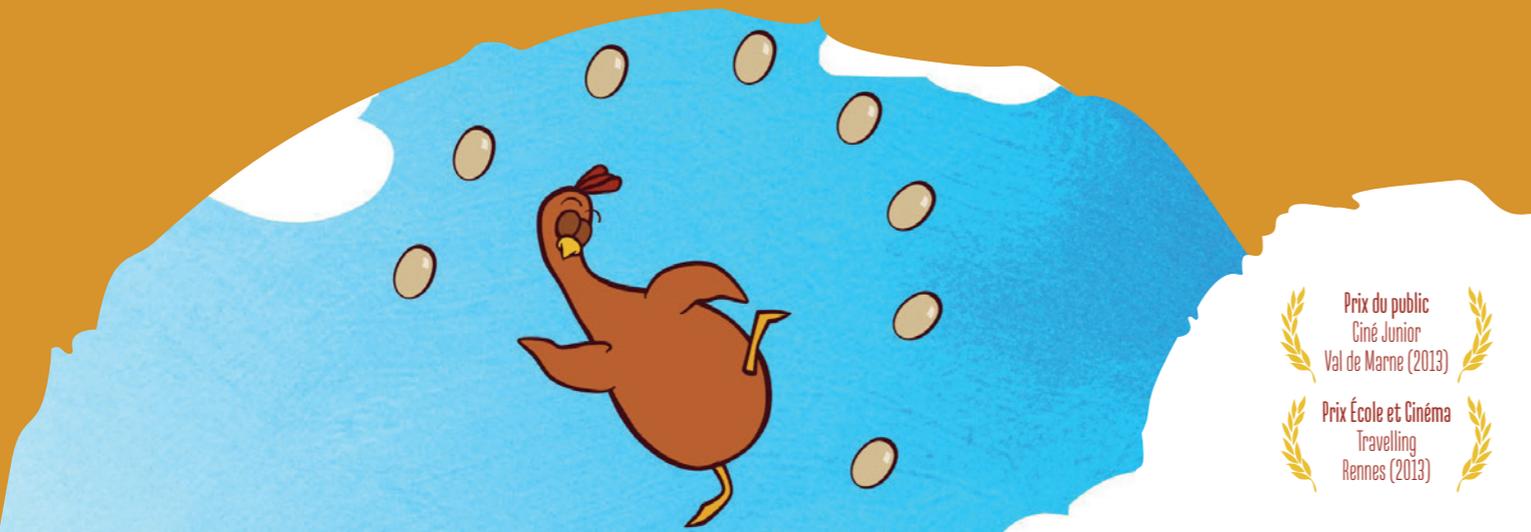


# Les Fables en délire : La Poule, l'Éléphant et le Serpent

Prenez trois animaux de la ferme, de la jungle et du désert. Ici, une poule, un éléphant et un serpent.  
Mettez-les ensemble. Secouez ! Vous obtiendrez une fable savoureuse, pleine d'action et de délire.

FICHE TECHNIQUE

Réalisation : Fabrice Luang-Vija - Année : 2012 - Durée : 04'41" - Couleurs - Sans dialogues



Prix du public  
Ciné Junior  
Val de Marne (2013)

Prix École et Cinéma  
Travelling  
Rennes (2013)

# Le Pingouin

Un pingouin trouve la banquise trop froide à son goût et décide de se rendre sous les cocotiers.  
Là-bas, il pourra enfin bronzer ! Mais c'est très chaud les Tropiques, et puis les fruits lui donnent la colique.  
Finalement, le toboggan sur l'iceberg avec les copains, ce n'est pas si mal...

FICHE TECHNIQUE

Réalisation : Pascale Hecquet - Année : 2016 - Durée : 05'00" - Couleurs - Voix françaises



Prix Bella Brussa's  
du meilleur court métrage 3+  
Festival international du film pour enfants  
Film'on - Bruxelles (2016)

# L'action pédagogique de Cinéma Public Films

## DOCUMENT PÉDAGOGIQUE

Disponible dans les salles de cinéma, le document pédagogique a pour but de sensibiliser le jeune public, de manière ludique, aux thématiques des courts métrages qu'il vient de voir.

## DOCUMENT ATELIER

Les exploitants qui souhaitent proposer une animation ont à leur disposition un document, qui après avoir été découpé et colorié, se transforme, dans le but d'organiser une activité originale, imaginée par Cinéma Public Films.

## DOCUMENT ENSEIGNANT

Rédigé par des spécialistes, ce livret est destiné aux professeurs des écoles. Il débord de contenus enrichissants et de pistes pédagogiques pour mettre en place des ateliers autour de thématiques abordées par les films visionnés.

## LE GOÛTER DES P'TITS AVENTURIERS

Cinéma Public Films propose un ciné-goûter gourmand et original, inspiré du film et créé en collaboration avec une diététicienne-nutritionniste. Tutoriel, cahier de jeux & d'expériences, p'tit mémo et exposition font partie du kit clé en main mis à disposition de tous les exploitants pour réussir cette animation unique et savoureuse !

Retrouvez tous les documents, les visuels et les informations officiels sur [www.cinemapublicfilms.fr](http://www.cinemapublicfilms.fr)



## Pistes pédagogiques

### LES FABLES

Qu'est-ce qu'une fable ? Connaissez-vous des fables ?

### LA FONTAINE FAIT SON CINÉMA, LE CORBEAU ET LE RENARD

À quoi sert le clap ? Qui sont les personnes présentes sur le tournage ?

### RUMEURS

Qu'est-ce qu'une rumeur ? Connaissez-vous l'expression "faire courir un bruit" ?

### LA LOI DU PLUS FORT

Que signifie l'expression "la loi du plus fort" ? Le petit singe est-il vraiment moins fort que les deux autres ?

### LA FONTAINE FAIT SON DOCUMENTAIRE, LA GRENOUILLE QUI VEUT SE FAIRE AUSSI GROSSE QUE LE BŒUF

Qu'est-ce qu'un documentaire ? Avez-vous déjà vu un documentaire animalier ?

### LES FABLES EN DÉLIRE : LA POULE, L'ÉLÉPHANT ET LE SERPENT

Comme le réalisateur, tu peux toi aussi inventer une fable complètement loufoque avec tes camarades.

### LE PINGOUIN

D'après vous, est-ce que cette chanson est une fable ? Quelle est sa morale ?

Afin d'approfondir le travail en classe, nous mettons à votre disposition, gratuitement, un document enseignant en téléchargement sur notre site internet : [www.cinemapublicfilms.fr](http://www.cinemapublicfilms.fr)

Double-page à photocopier

# QU'AS TU PENSÉ DU FILM ?

Entoure le visage  
qui correspond à ton avis



Écris ton avis ici :

.....

.....

.....

.....

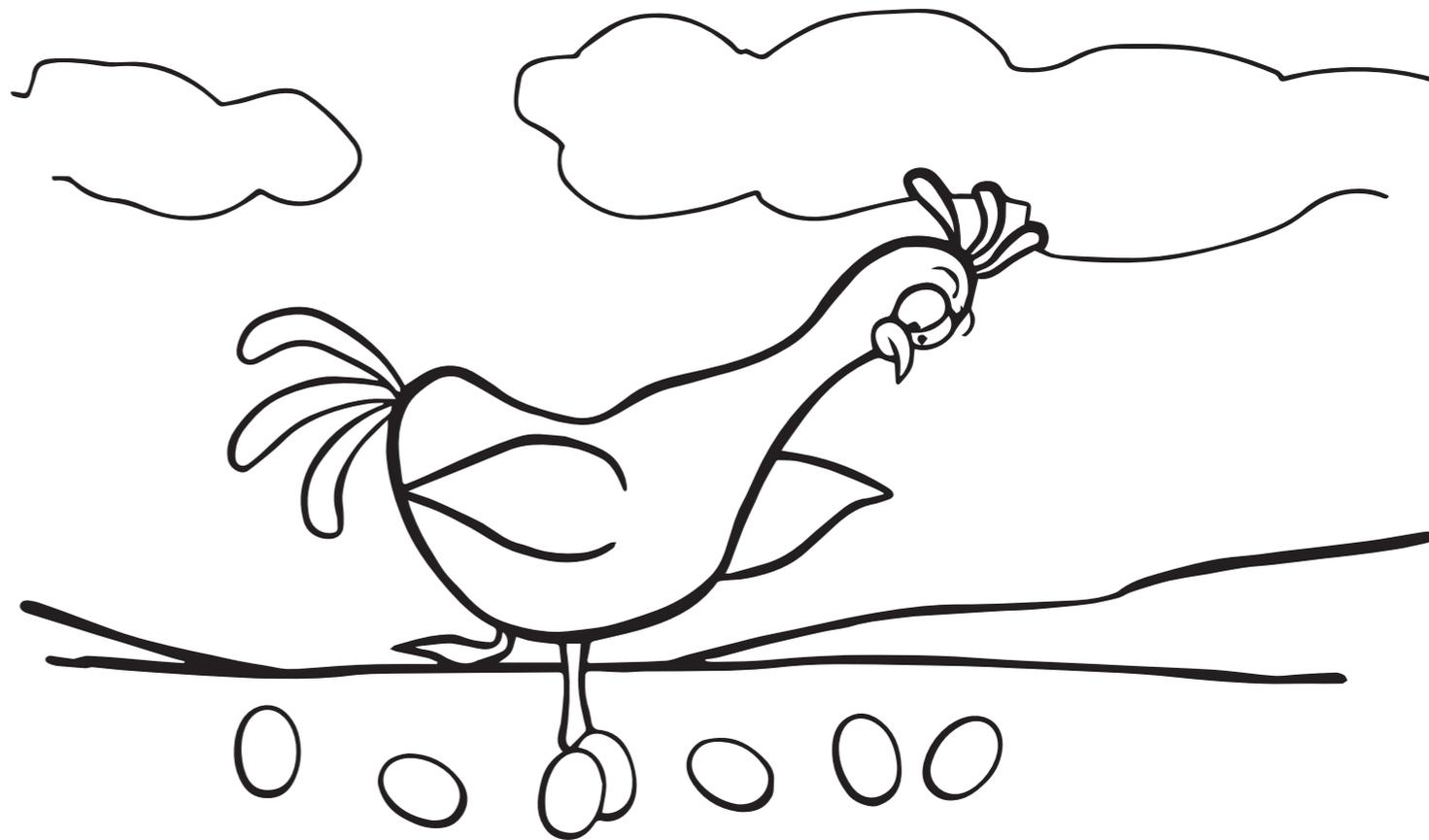
.....

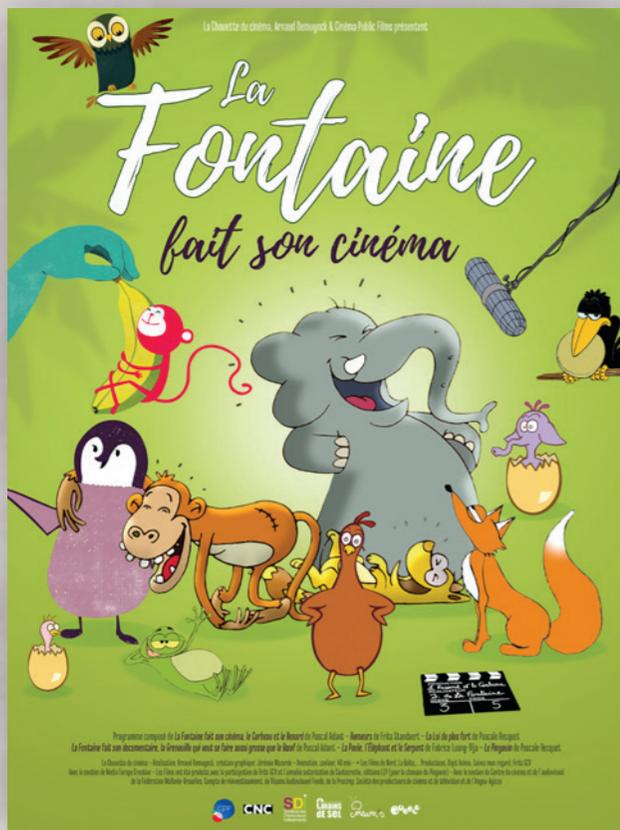
.....

.....

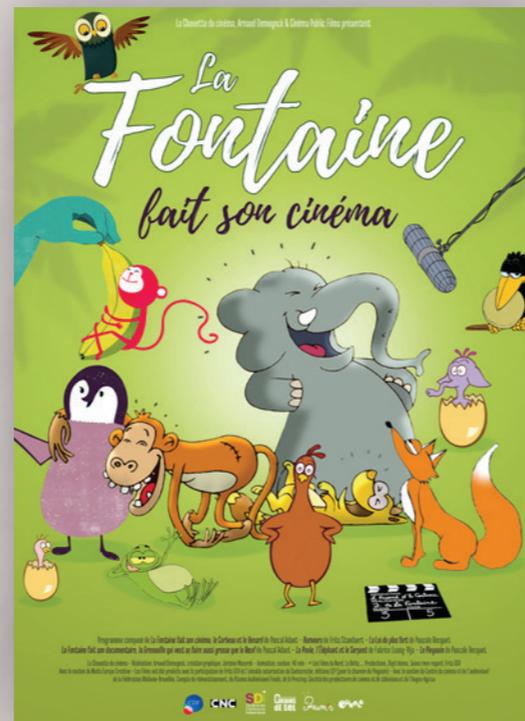
.....

Ton prénom : .....





Affiche (120x160 cm)



Affichette (40x60 cm)

# Recevez gratuitement

## DANS VOTRE ÉCOLE UNE AFFICHE ET UNE AFFICHETTE DE LA FONTAINE FAIT SON CINÉMA

Il vous suffit de remplir le coupon ci-dessous et de l'envoyer à l'adresse indiquée.

À retourner sous enveloppe affranchie à Cinéma Public Films  
21 rue Médéric, 92250 La Garenne Colombes – Tél. : 01 41 27 01 44

### Recevez une affiche et une affichette de *La Fontaine fait son cinéma*

*Tous les champs sont à remplir obligatoirement.*

Nom du professeur : ..... École : .....

Adresse : .....

Code postal : [ ] [ ] [ ] [ ] [ ] Ville : .....

E-mail : .....

Oui, je souhaite recevoir par e-mail les informations concernant les prochaines sorties de Cinéma Public Films (max. 1 newsletter/mois).

Les informations recueillies font l'objet d'un traitement informatique destiné à vous tenir informé des prochaines sorties de Cinéma Public Films. Les destinataires des données sont les membres de Cinéma Public Films. Conformément à la loi « informatique et libertés » du 6 janvier 1978 modifiée en 2004, vous bénéficiez d'un droit d'accès et de rectification aux informations qui vous concernent, que vous pouvez exercer en vous adressant à CINEMA PUBLIC FILMS - 21 rue Médéric, 92250 La Garenne-Colombes.

# La Chouette du cinéma



## LIVRES PAPIER ET NUMÉRIQUE

La Chouette du cinéma est la première collection d'albums papier et numérique sur le cinéma d'animation à destination des jeunes publics. Elle a pour vocation de faire partager au plus grand nombre la diversité et la poésie du 7<sup>e</sup> art et de faire le lien entre le plaisir de voir et le plaisir de lire. Chaque histoire est issue d'un court métrage sélectionné pour sa qualité graphique et narrative. Retrouvez l'ensemble des livres, ebooks et courts métrages disponibles ainsi que des dossiers pédagogiques et des activités ludiques sur le site internet : [www.lachouetteducinema.com](http://www.lachouetteducinema.com)

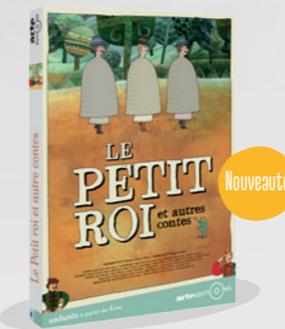
Déjà parus : *La Moufle, La Soupe au caillou, La galette court toujours*  
À paraître : *La Loi du plus fort, Le Vent dans les roseaux*



Retrouvez vos films préférés en DVD chez **arte ÉDITIONS**



Les Espiègles – 4 ans



Le Petit Roi et autres contes – 4 ans



Mimi & Lisa – 5 ans



Coffret 3 DVD Les Amis de la Petite Taupe – 2 ans



Le Petit Monde de Leo – 2 ans



Coffret 3 DVD Capelito – 2 ans



Le Criquet – 2 ans



Pat et Mat – 3 ans

Et plein d'autres à découvrir sur notre site !  
[www.cinemapublicfilms.fr](http://www.cinemapublicfilms.fr)

## PRESSE

Justine Sanson

[justine.sanson@cinemapublicfilms.fr](mailto:justine.sanson@cinemapublicfilms.fr) - 01 41 27 20 41

## PROGRAMMATION

Jérémy Bois

[jeremy.cpf@orange.fr](mailto:jeremy.cpf@orange.fr) - 01 41 27 01 44

[www.cinemapublicfilms.fr](http://www.cinemapublicfilms.fr)

21 rue Médéric, 92250 La Garenne-Colombes

Rejoignez-nous sur 



en partenariat avec

**GRAINS  
DE SEL**

**CitizenKid**  
Le spécialiste pour les salles de cinéma  
**.com**

 **Bubee**  
**Breum's**